

Referat af Foreningen Danske Kunstkritikers generalforsamling den 9.2.2012

1. Valg af dirigent og referent: Det var ikke nødvendigt med en dirigent, da kun bestyrelsen var mødt op. Referent: Lisbeth.
2. Fremlæggelse af regnskabet, der blev godkendt. Der er pt. 6.683,90 kr. i overskud.
3. Formandens beretning. Cecilie læste sin grundige og informationstætte beretning op. Den bliver lagt ud på dansk AICA's hjemmeside, som jeg hermed henviser til.
4. International AICA-kongres afholdes i år i Zürich, indledt af en bjergvandring i de schweiziske Alper 6.-8. juli med og med et afsluttende besøg på documenta 13 i Kassel fra den 14-16. juli. Se AICA Internationals hjemmeside for detaljer. I år handler kongressen om, hvordan vi skriver om kunst, afhængigt den kulturelle og sproglige ramme, som omgiver os som kunstsribenter. Hvad kan vi overhovedet tillade os at skrive inden for den kontekst, hvor kunsten bliver produceret? Spørges der. Der er 'call for papers' 31. marts.
5. Nye medlemmer. Der var tre ansøgere: Line Rosenvinge, Milena Høgsberg og Henrik Broch-Lips. De blev alle godkendt som medlemmer. Velkommen til. Der er to afdøde medlemmer: Erik Fischer og Bent Pedersen. Æret være deres minde.
6. Kritikerprisen 2012. Ansøgningen om midler til prisen hos Kunststyrelsen er sendt af sted. Der er foreløbig kun seks forslag til prisvindere. Bestyrelsen sender nu en reminder ud til medlemmerne. Forslag skal være Peter Michael i hænde senest søndag den 26.2. kl. 24.
7. Forslag til medlemsarrangementer i foråret. Dette punkt nåede vi ikke, da medlemsarrangementet med Mikkel Bolt vedr. hans bog 'En anden verden' skulle til at starte.
8. Evt. Nåede vi derfor heller ikke.

Lisbeth Bonde

Østerbro 9.2.2012

