



| denmark |

### Dagsorden:

1. Valg af ordstyrer og referent
2. Fremlæggelse og godkendelse af regnskab
3. Formandens beretning
4. International AICA-kongres 2009
5. Valg til bestyrelsen.
6. Nye medlemmer
7. Kritikerprisen for år 2008.
8. Forslag til medlemsarrangementer 2009
9. Evt.

ad.1: Kristine og Mai

ad.2: Camilla var syg, så John fremlagde regnskabet, som han har godkendt. Det blev bemærket, at der er en forholdsvis stor udgift til rejser, hvilket skyldes krakket med Sterling. Forhåbentligt får vi penge retur. Det blev også bemærket, at vi fremover ikke mere kan regne med at beholde differencen mellem de midler vi får til Kritikerprisen, og det vi bruger. Det plejer at beløbe sig til omkring 2000 kr. Regnskabet blev godkendt.

ad.3: Malene havde måttet melde afbud pga. sygdom, så Kristine læste beretningen op. Beretningen blev godkendt.

ad.4: kongressen bliver i Dublin. Der står ikke noget pt. på den internationale hjemmeside. Vi briefer medlemmerne når der kommer oplysninger.

ad.5: var sat på som fejl. Bestyrelsen blev genvalgt sidste år, ingen var på valg i år.

ad.6: Toke Lykkeberg er optaget. Bestyrelsen skal forholde sig til, hvordan vi tolker vedtægterne vedr. kurators medlemskab.

ad.7: der er indkommet mange forslag. Dejligt, for det er vigtigt, at der er interesse for prisen. Pernille Albrethsen og Jacob Lillemose har foreslået at vi offentliggør navnene på alle nominerede, f.eks. på kopenhagen og kunsten.nu. Det vil vi prøve at gøre.

ad.8: Lisbeth Bonde foreslog forårsarrangement med Lars Bang Larsen, i relation til hans pamflet/essay: Kunst er norm. Bogen kan bestilles hos Det Jyske Kunstakademi. Det var der interesse for.

ad.9: hvor meget skal der lægges ud af personlige oplysninger på den hjemmeside vi er i gang

**Generalforsamling i Foreningen af Danske Kunstkritikere  
d. 29. januar, 2009 kl. 17 i Overgaden**

med: der var enighed om, at det var op til det enkelte medlem at henvende sig, inden en given deadline, med de oplysninger han/hun ville have på hjemmesiden. Høringssvar ang. Ændringer i bekendtgørelse om Statens Kunstfond. Vi havde ikke meget tid, men der var ingen negative tilkendegivelser.

Mødet afsluttedes kl. 18. Herefter gik vi over til aftenens arrangement. Først talte Lisbeth Bonde med Mikael Wivel om hans nye bog: Dansk Kunst i det 20.ende århundrede. Derefter var der en times dialog med "salen". Arrangementet var pænt besøgt, desværre af meget få medlemmer.